

# Projet A.R.T.S.

École du Printemps de Béthencourt,  
classe de cycle 3 de Mme Bricout,  
remplacée par Mme Cornez

Circonscription de Cambrai Sud

Année 2013-2014

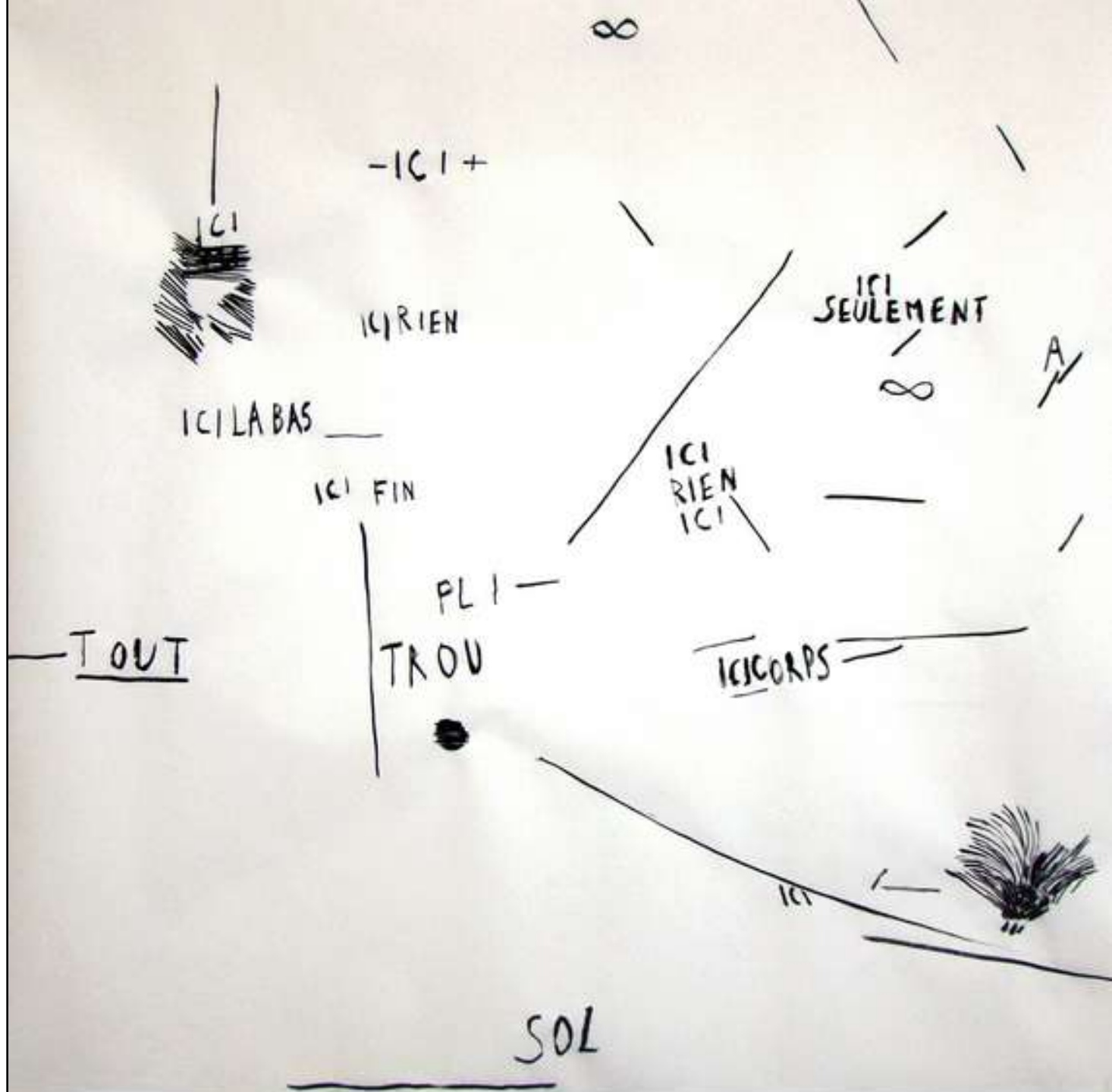
# Projet

Réaliser une carte avec les silhouettes des élèves.

# Étape 1: présentation de l'artiste



l'artiste Natalia Jaime Cortez présente son œuvre et plus particulièrement une « carte de l'imagination » nommée ainsi par un élève



Erre  
70X70  
2013

# Étape 2: réaliser une carte avec les silhouettes des élèves

Par groupes de deux, les enfants tracent le contour de leur corps à l'aide de rubans adhésifs colorés (chacun réalisant le contour de son camarade à tour de rôle).



Chaque silhouette venant s'accrocher à une autre, le résultat final présentait un réseau de lignes évoquant une carte imaginaire.



Mise en commun: les élèves expriment leurs impressions de l'expérience de la création vécue avec Natalia Jaime-Cortez et savourent ce moment de « vivre ensemble ».



Les propos seront repris pour réaliser une carte postale (format A5) avec les mots en forme de silhouette ou non, au choix de l'élève.

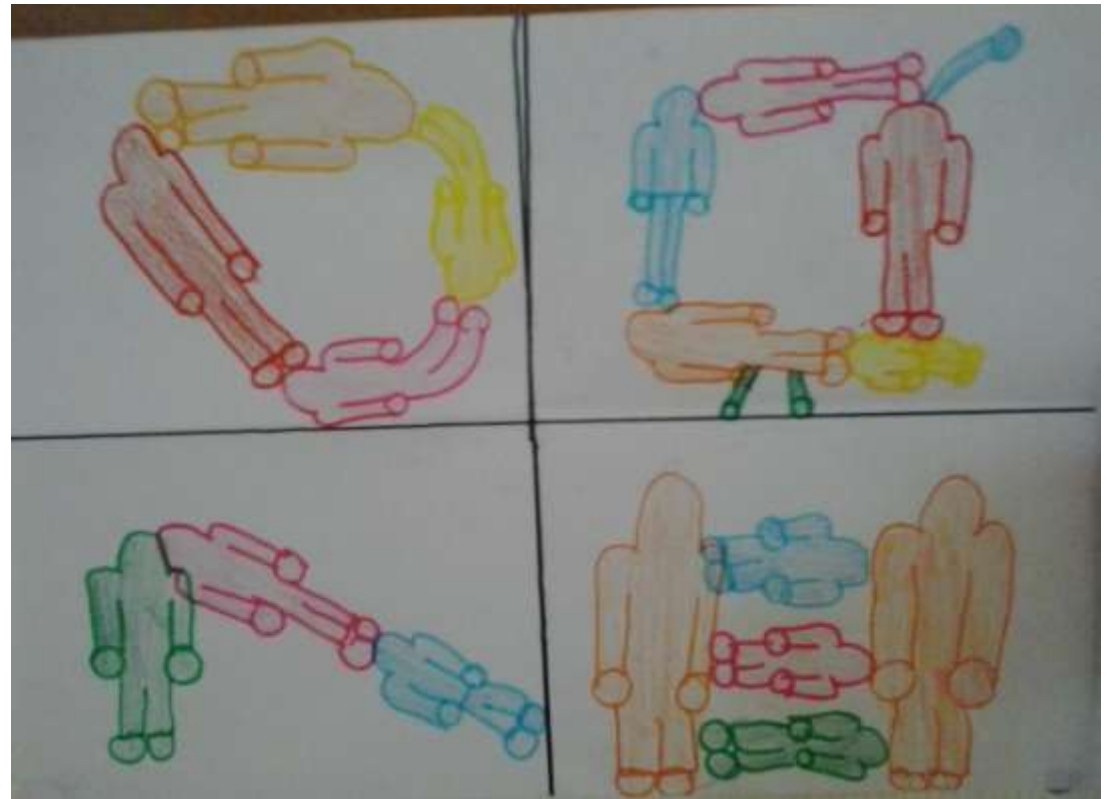
Réinvestissement de la silhouette : les élèves reproduisent sur feuille A3 blanche l'œuvre réalisée en commun avec Natalia. Chaque élève propose sa vision de l'œuvre pour réaliser une fresque murale.



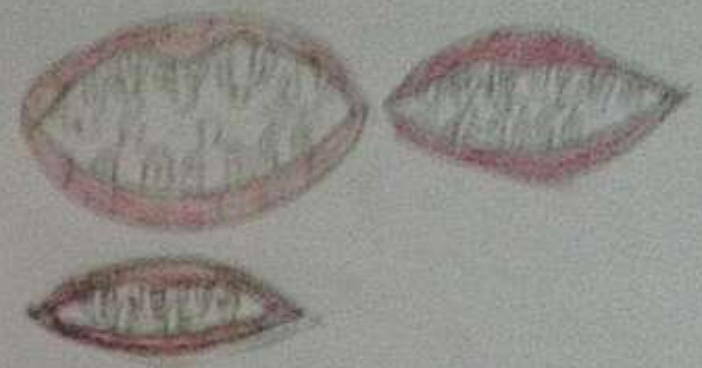




Etude d'œuvres de Keith Haring, dans la continuité du travail sur les silhouettes, puis réalisation de 4 dessins par enfant pour reconstituer une fresque différente.



WALLEN  
TOME



U. l.

Lecture de l'œuvre de Fernand Léger, *Les grands plongeurs noirs*.

