Pour commencer le projet : Sortie au cirque éducatif de Douai prévue le jeudi 25 février

Littéraure : Albums étudiés

- Le cirque de Lulu, Daniel Picouly – Frédéric Pillot
- Etoile, Alan Mets
- Le cirque Patatrac, Méli Marlo

Lecture plaisir et Travail en autonomie

- Pilou le chien roux
- Mini loup au cirque – Philippe Matter
- Ugo et Liza clowns – Mymi Doinet et Daniel Blancou
- Théo fait son numéro – Victoire Girerd
- Vous avez pas vu mon nez – Antonin Louchard
- Tu seras funambule comme papa ! - Frédéric Stehr
- Le voyage d'Orégon – Rascal
- Quand le clown dit non – Mischa Damjan
- Amédée
- Le cirque rouge – Eric Battut
- Le cirque Kididoc
- Rosie au cirque
- Clown – Elzbieta
- L'école du cirque – Jean Michel Billioud et Xavier Deneux
- Le cirque, Mes p'tits docs – Milan Jeunesse
- Au cirque bavard – Sylvie Poillevé
- Le cirque de Philbert – Samuel Ribeyron
- Sous le chapiteau – Edouard Manceau et Jean Marc Fiess
- Cirque Mariano – Peter Spier
- Le cirque de Pablo – Georgina Rôo et Maimiliano Luchini
- Le banana rasta couette circus – Philippe Moriaud
- Vive le cirque de Hugo – Pakita et Jean-Philippe Chabot
- Le cirque imaginaire – Serge Ceccarelli
- Le clown et la ballerine
- Et si on allait au cirque ?

Poésies

- Gentil clown
- L'artiste préféré
- Sous le chapiteau
- Au cirque, Maurice Carême
- Au cirque, Jacques Charpentreau
- Dans les caravanes
- La piste aux étoiles
- Le lion, Cécile Bidault et Magali Clavelet
- Clown, Michel Besnier
- La pipe à bulle, Pierre Coran
- Le cirque, Jean Pierre Voidies

Education musicale

Chants

- Entrez sous le chapiteau
- Le cirque Bidoni, Anne Versini
- Le clown des saisons
- Le vieil éléphant , Alain Schneider
- Le magicien bigoudi

Instruments

Découverte de 3instruments :

Le saxophone, la trompette, et l'accordéon

Arts visuels

- Fabrication d'une frise sur le thème du cirque, en utilisant le livre J'apprends à dessiner – Le cirque. (Décor pièce de théâtre)
- Fabrication de masques pour la pièce de théâtre.

Tableaux - Peintres

→ Clowns, Bernard Buffet

→ Karel Appel, Cirque miroir du monde

- Cirque, Georges Seurat
- Parade au cirque, Marc Chagall
- Le cirque bleu, Marc Chagall
- Le cirque, Fernand Léger

E.P.S

Réaliser

- des manipulations et jonglages avec différents objets : balles, cerceaux, diabolos…
- des équilibres sur différents engins.
- des figures acrobatiques, seul ou à plusieurs.

Composer

- élaborer un numéro seul ou à plusieurs, incluant au moins deux familles motrices.

Communiquer aux autres des sentiments ou des émotions

- oser présenter devant un public une prestation.

Objectif : Présenter à plusieurs un numéro comportant au moins deux éléments choisis parmi :

- une figure de jonglage
- une figure acrobatique statique
- une figure acrobatique dynamique
- une figure d'équilibre sur engin

→ A intégrer dans la pièce de théâtre.

Tout au long du projet : Fabrication d'un petit journal avec photos (de la sortie, des choses réalisées en classe, en sport…), dictées à l'adulte, productions écrites, vocabulaire, chants, arts visuels…

Vocabulaire

- vocabulaire du cirque (animaux, lieux, personnes, objets..)

Géométrie

- Tracés à la règle pour réaliser un chapiteau.
- Quadrillage pour reproduire les motifs des 3 clowns de l'album Etoile de Alan Mets.

Théâtre

- Mise en scène d'une pièce de théâtre 'Le cirque contrario'

Objectif final du projet : Monter une petite pièce de théâtre, pour la présenter aux parents et aux autres classes de l'école.